



Semaine de l'Atelier Expérimental

Projet SHAE / Workshop & Webradio

Clans, Alpes-Maritimes

29 juin - 6 juillet 2019

<http://atelier-experimental.org/>

L'Atelier Expérimental œuvre depuis plus de vingt dans le haut-pays niçois. Installé à Clans depuis le début des années 2000, il y organise des ateliers de sensibilisation à l'art contemporain, des résidences artistiques et de recherche, des workshops. A travers une approche transversale explorant les porosités art/sciences, l'Atelier Expérimental aborde les problématiques liées à l'écoute plastique, aux technologies de la communication et à la création numérique et analogique. Les activités de l'association sont pluridisciplinaires. Elles s'inscrivent dans le paysage naturel de la vallée de la Tinée, et s'attachent à tisser des liens avec le village de Clans.



Cet été, l'Atelier Expérimental propose de faire l'exploration des possibilités offertes par les ondes radio. Le **projet SHAE - Sculptures hertziennes de l'Atelier Expérimental** - est un espace de création radiophonique sans limite de format ni de durée. Il se développera à travers un workshop et la création d'une webradio.

Comment les pratiques liées aux ondes radiophoniques peuvent-elles reconfigurer l'espace d'exposition, ou bouleverser l'espace domestique ? Comment permettent-elles à la fois d'explorer l'histoire des communications et la création artistique contemporaine ? Comment s'inscrivent-elles dans un paysage culturel, historique, géographique existant ? Quelle est la part de plasticité de l'onde hertzienne ? Comment la sculpter ?

Le **workshop** de l'Atelier Expérimental, du 29 juin au 6 juillet, **est ouvert à tous** - étudiants, artistes, chercheurs etc. - sans restriction de discipline. Le **webradio** se construira sur ce terrain et offrira une continuité aux activités développées dans le cadre du workshop.

ATTENTION : les inscriptions au workshop de l'Atelier Expérimental sont arrêtées au 15 juin 2019

Partie 1 : Workshop

Mise en place d'une **plateforme de travail** par Luc Kerléo assisté de Lény Labeaume. Plusieurs conférences ponctueront la semaine. Les participants sont invités à faire des **propositions sur place ou en amont**. Ces propositions restent ouvertes (conférences, manipulations, constructions, travail collaboratif avec les habitants etc.).

Un document d'échange et de travail est à disposition des personnes intéressées par le workshop. Sa modification est réservée aux personnes intervenant dans le projet.

<https://bimestriel.framapad.org/p/sculpthertzae2019>

luc.kerleo@free.fr

leny.labeaume@gmail.com

Partie 2 : Webradio

Ouverture et mise en place pour les mois qui suivront d'une **web radio avec commissariat radiophonique** (Léa Dreyer, Églantine Laval, Isabelle Sordage).

Cette chaîne propose à l'auditeur la possibilité de bénéficier chez lui d'une œuvre sonore. Les œuvres jouent de contraintes temporelles, spatiales, physiques, physiologiques et abordent différentes façons d'agir plastiquement dans l'espace privé de l'auditeur afin d'y trouver place. Une œuvre peut être diffusée pendant plusieurs jours, ou durant quelques secondes, travaillée à la limite du perceptible, ou jouer des supports de diffusion appartenant à l'auditeur. Un protocole d'écoute peut être nécessaire et signalé avant la diffusion.

Ce projet invite les artistes à considérer toutes ces contraintes pour faire œuvre chez l'auditeur, et souligne l'intérêt que peut représenter la diffusion radiophonique d'une œuvre ou d'un document retraçant sa création dans le processus de recherche sonore, poétique et plastique.

Dans ce cadre, l'Atelier Expérimental lance un **appel à projets afin de rassembler des œuvres sonores**. Certaines pourront d'ores et déjà être travaillées sur place durant la semaine de workshop.

Elles devront être présentées aux adresses suivantes :

isabelle.sordage@gmail.com

lea.dreyer.felix@gmail.com

eglantinelaval@gmail.com

Proposition d'Isabelle Sordage pour l'Atelier Expérimental

Intervenant système radio et sculptures hertziennes : Luc Kerléo

Commissariat radiophonique : Isabelle Sordage - Léa Dreyer - Eglantine Laval

ATTENTION : les inscriptions au workshop de l'Atelier Expérimental sont arrêtées au 15 juin 2019



INSCRIPTIONS AU WORKSHOP

Clans, Alpes-Maritimes

29 juin - 6 juillet 2019

LOGEMENT EN GÎTES

- Les tarifs comprennent les couchages (sac de couchage ou draps à prévoir), les ateliers et une adhésion obligatoire

REPAS

- Les repas sont à la charge des participants (possibilité de cuisiner en gîtes et dans la salle communale)

TARIFS

- 80 € / semaine pour un tarif normal (adhésion comprise)
- 50 € / semaine pour les étudiants (adhésion comprise)

Je souhaite participer à la semaine laboratoire art et recherche du 29 juin au 6 juillet 2019
(Pour des raisons d'organisation, la date limite d'inscription est arrêtée au 15 juin 2019)

NOM :.....
Prénom:.....
Adresse :.....
Date de naissance :.....
Mail.....
Tel :

PIECES A FOURNIR

- Attestation d'assurance extrascolaire pour les étudiants
- Chèque libellé à l'association « atelier expérimental »

Pour les personnes mineures une autorisation des parents sera demandée. L'association se décharge de toute responsabilité concernant les biens des participants, ou les problèmes pouvant survenir hors des temps d'activités.

ENVOYER

1/ une préinscription (accord de principe) par mail : contact@atelier-experimental.org

2/ L'INSCRIPTION + UN CHEQUE DE CAUTION DE 40 euros

Par la poste : Isabelle Sordage, 6 avenue Ziem 06800 Cagnes sur mer

CONTACT

contact@atelier-experimental.org

tel + 33 (0)6 76 11 43 41

Signature :